

#### Actividad 4: Retrato-robot del director/a ideal

##### Actividad: Definir los criterios para elegir (seleccionar, designar) al candidato/a ideal.

**Finalidad:** El ejercicio pretende hacerte reflexionar en los supuestos sobre los que se hacen los procesos de selección en la administración o en otras instituciones educativas y **situarte detrás de la mesa con responsabilidad en el proceso de elección y/o selección**. La actividad permite reconstruir el perfil del director/a de un centro.

**Contexto:** Permite al comité de selección, órgano de designación o consejo escolar establecer criterios que guíen la elección del director/a.

**Materiales:** Hojas con los criterios de actuación profesional. **(Ver herramienta III)**

##### **Procedimiento:**

1. **En grupo.** Se trata de cubrir el puesto de director/a del centro. Prepara una lista de las tareas y responsabilidades encomendadas. (Ver act. 1 y 2).
2. **Individualmente.** Lee la lista de los criterios de actuación profesional que pueden ser utilizados en la selección de la dirección. Se dan breves definiciones de los tipos de comportamiento que informan los criterios y están agrupados por categorías.
3. **En grupo.** Poneos de acuerdo en los criterios más evidentes para cubrir el puesto de trabajo. Al pie de cada página hay espacio para señalar los criterios que tú eliges. Intenta no elegir más de 3 en cada apartado. Cuando lleguéis a un acuerdo en los criterios de cada página, podéis confeccionar la lista definitiva a usar en este proceso electivo o selectivo. (Herramientas III y IV).