

HIZKUNTZAK (EUSKARA/GAZTELANIA)

LH6

EBALUAZIO ADIERAZLEAK

ENTZUMENA eta IRAKURMENA

- Ahozko eta idatzizko testuak ulertzen eta interpretatzen ditu: testuaren xedea eta generoa identifikatu, igorlearen asmoa zehaztu, inferentziak egin, ideia nagusiak eta bigarren mailakoak bereizi, zentzu orokorra eta informazio pertinentea hautatzen du.
- Iritziak eta informazio objektiboak bereizten ditu.
- Informazioa erregistratzeko baliabideak erabiltzen ditu: fitxak, taulak, kontzeptu mapak, eskemak, laburpenak..
- Ondo uztartzen ditu testuen ulermen prozesuan elementu grafiko eta ikonikoak.
- Testuak ozenki irakurtzen ditu ahoskera, erritmo, intonazio eta adierazpen egokiaz.

AHOZKO ELKARREKINTZA

- Solasaldietan aktiboki parte hartzen du eta komunikazio-trukearen oinarritzko arauak errespetatzen ditu: oso adi entzuten die solaskideei, eta haiek esandakoari estu lotuta hitz egiten du, besteen iritziak errespetatzen ditu, proposamenaren bat egiten du.
- Euskara erabiltzearen aldeko jarrera asertiboa eta enpatikoa du.

MINTZAMENA ETA IDAZMENA

- Ahozko eta idatzizko testuak era autonomoan sortzen ditu: komunikazio egoeraren elementuak kontuan hartuz, ideien ordena eta koherentzia mantenduz, paragrafoa erabiliz, landutako hiztegia eta gaiaren ingurukoa erabiliz, gelan landutako hizkuntza baliabide anitzak zuzen erabiliz.
- Testu idatziak paperean edo formatu digitalean ekoizten ditu, paragrafoak eta marjinak errespetatuz eta oinarritzko kohesio-elementuak (lokailuak, sinonimoak...) eta arau morfosintaktikoak.
- Ahozko eta idatzizko testuak ekoizteko prozedura erabiltzen du: planifikazioa, testuratzeta eta zuzenketa.
- Kontrol-orriak eta auto-ebaluazio eta ko-ebaluazio estrategiak baliatzen ditu.
- Ahoskera, intonazioa, gorputz-jarrera eta keinu egokiak erabiltzen ditu ahozko aurkezpenetan.
- Testuak ekoizteko ahozko eta idatzizko testuetan hizkuntza-sistemaren arauak baliatzen ditu testuak hobetzeko.
- Zenbait kalko identifikatu eta zuzentzen ditu.
- Bere ikaskuntzaz gogoeta egiten du, eta ikasteko-gaitasunean konfiantza du.

EDUKIAK

ENTZUMENA eta IRAKURKETA

- Erabilera eremu eta genero askotariko (literatura ere barne) ahozko eta idatzizko testuak bai analogikoak bai digitalak lantzeko proposamenak egitea. .
- Testuak ulertzeko estrategiak lantzea: aurretik-bitartean eta ondoren; izenburua, elementu paratestualak, hitz gakoak, sinonimoak eta antonimoak, bigarren irakurketa, azpimarratzea, antolatzaileak identifikatzea, inferentziak...
- Literatura-testuak irakurri eta edukia bizipenekin lotzea, bai eta zenbait ezaugarri eta baliabide orokor identifikatzea.
- Irakurzaletasuna indartzeko jarduerak proposatzea eta denbora eskaintzea: haiek aukeratutako liburuak, liburutegikoak, gelakoak...
- Olerkiak, bertsoak eta narrazioak dramatizatzea-errezitatzea, ahoskera eta erritmoa-jarriotasuna zaindus.
- Irakurketa adierazkorra lantzea.

AHOZKO ELKARREKINTZA

- Irakurritako literatura testuei eta taldekideen intereseko gaiet buruzko solasaldiak-debateak proposatzea eta ideiak, gertaerak, bizipenak, sentimenduak eta iritziak partekatzea.
- Solasaldi eraginkorretarako hainbat estrategia lantzea eta erabiltzea.

MINTZAMENA ETA IDAZMENA

- Askotariko ahozko eta idatzizko testuak ekoiztea, paperean edo euskarri digitalean, planifikazioa, testuratzeta eta berrikusketa kontuan harturik:
- Testuaren edukia antolatzeko tresnak eta teknikak lantzea: informazioa jaso, laburtu eta antolatu (eskemak eta gidoiak egitea ...)
- Literatura-testuen erreseinak egitea.
- Testuak idazteko prozesuan testu-generoei eta hizkuntza sistemari lotutako alderdiak lantzea:
 - a. Hainbat iturritako informazioa bilatu eta hautatzea.
 - b. Paragrafoak eta kohesio-elementuak: oinarritzko lokailuak, sinonimoak...
 - c. Oinarritzko arau morfosintaktiko eta ortografikoak baliatzea
 - d. Arau ortotipografikoak kontuan hartzea: marjinak...
 - e. Kalko okerrak identifikatu eta zuzentzea.

***Ahozko eta idatzizko testu generoak:** poemak, bertso, abestiak, elkarrizketak, debateak, eztabaidak, ipuina, narrazioak, erreportajeak, albisteak, foroetako mezuak, mikroipuinak, komikiak, erreseinak, jarraibideak, aurkezpenak, iruzkinak, deskribapenak, azalpenak, esperimenduak, iritzia, biografiak, definizioak eta laburpenak...

LH6 EUSKERA ETA GAZTELANIA

NIRE IZENAREN HISTORIA

Ikerketa txikia egingo dute ikasleek: gurasoek zergatik aukeratu zuten bere izena, izenaren jatorria... Etxekoen izenen historia ere sortuko dute eta albuma egin.

[Jardueren deskripzioa](#)

OLERKIAK MODU ADIERAZKORREAN IRAKURRI

Olerkiak aukeratu, testuaren esanahiaz jabetu eta boz gorako irakurketan trebatuko dira ikasleak. Hautatutako olerkien grabazioak egin eta gelakoen albuma sortuko dute drivean.

Baliabideak: [Josean Ormazabalaren olerkiak](#), [Basque Poetry](#), [poesi.as](#), [Boz-gorako irakurketarako aholkuak](#)

GUSTUKO NARRAZIOAREN AMAIERA ALDATZEA

Proposamen honetan, narrazio laburrak irakurri edo entzungo dituzte ikasleek (Etxegiroman, Aittu...). Gogoko duten bat aukeratu, justifikatu egingo dute hautaketaren zergatia eta amaiera aldatuko diote. [Jardueraren deskripzioa](#)

ORTOGRAFIAREKIN JOLASTEN

Etxean gaudela asko idatzi behar izaten dugu eta, sarritan ,ez dugu astirik izaten testuak zuzentzeko. Zer gertatuko litzateke gaizki idatzitako hitz batek bere esanahi propioa hartuko balu?

- Ikasleei proposatu maiz egiten dituzten ortografia akatsak identifikatzeko
- Zuzentzaile ortografikoa erabiltzen trebatu.
- Gaizki idatzitako hitzak aukeratu eta esanahi berria emango diete.
- Hitz berriak definitu eta irudi batekin ilustratu esanahia (Irudiak bilatzeko: Flickr, Pixabay). Hitzak, irudia eta esanahiaren albuma sortuko dute

ETXEAN GAUZA ASKO ALDATU DIRA/ZIREN KORONABIRUSAGATIK

Koronabirusa dela eta, familiak elkarrekin daude eta espazioaren erabileran aldaketak gertatu dira. Kazetari bihurtuta etxeko espazioen erabilerekin eta antolaketa berriaz jardungo dute ikasleek. Modu askotan garatu daitezke: bideoa prestatu dezakete, Azalpen testu moduan aurkeztu dezakete. argazkiak, argazki oinak azalduta: Lehen eta orain edo iritzia ere eman dezakete. [Jardueren deskripzioa](#)

MITOLOGIA LANTZEN BADUGU?

Bi jarduera desberdin, baina antzeko egitura dutenak, proposatu daitezke: Elezahar baten kontaketa eta pertsonaia mitologiko baten izaerari buruzko azalpena. Euskaraz nahiz gaztelaniaz egin daitezke. Horretarako, lagungarri izan daitezkeen [jarraibideak eta prestaketa ongi antolatuzeko txantiloak](#) daude eskuragarri.