

ARTE HEZKUNTZA: MUSIKA-ARTE/PLASTIKO ETA BISUALA

EBALUAZIO ADIERAZLEAK

- Musika sortu eta interpretatzean, musika-notazioaren oinarriko elementuak erabiltzen ditu erritmo- eta melodia-eskema xumeak irakurtzeko.
- Kalitatezko interpretazioak egiten saiatzen da musika egin, ahotsa eta musika-tresnak erabili eta gorputz-adierazpena lantzean.
- Musika-konposizio eta obra bisual eta plastikoetan erabili diren teknikak aztertzen ditu, eta moldatu egiten ditu bere sortze-lanean
- Musika-errepertorio propio bat izateko interesa erakusten du.
- Pieza laburrak inprobisatzen ditu irudien, soinuen, ideien, kontakizunen eta bestelako estimuluen bultzadaz.
- Hitzez eta idatziz adierazten ditu arte-ekoizpen bisual eta musikal askotarikoek sorrarazten dizkioten emozioak eta sentimenduak.
- Teknologia-oinarria duten bitarteko askotarikoak erabiltzen ditu adierazpenerako eta komunikaziorako.
- Obren sorrerako baldintzen eta testuinguruen gaineko informazioa bilatzen eta antolatzen du.
- Komunikabideek erabilitako irudiek eta musikak igorritako mezuen helburuak identifikatzen ditu.
- Arte-jardueretan lankidetzak eta ekarpen indibidualek duten garrantziaz ohartzen da eta haien beharrez balioesten du.

EDUKIAK

MUSIKA

- Musika hizkuntzaren oinarriko elementuak barneratzea. Melodia, akordeak, polirritmia eta polifonia.
- Musika hizkuntza: oinarriko partitura konbentzionalak irakurtzea.
- Teknika bokalaren kalitate espresiboa garatzea, kantua interpretatuz, taldeari atxikiz eta intonazioa eta erritmoa errespetatuz.
- Orff instrumentariumerako instrumentazio xumeak interpretatzea.
- Abestiak, kanonak eta pieza instrumental errazak interpretatzea eta buruz ikastea.
- Ikasgelako web orrialdea erabili eta bertan informazioa bilatzeaz gain, dokumentuak, bideoak eta abar txertatzeko gaitasuna.
- Musika-mintzairako tresnak erabiltzea obra xumeak aztertzeko.
- Iturri askotan bilatzea irudiak, artisten obrak, musika-tresnei, konpositoreei, interpreteei, eta musika-ekitaldiei buruzko informazioa.
- Emaiza musikal eta plastiko on bat lortzeko talde lanaren garrantziaz ohartarazten da

ARTE PLASTIKO ETA BISUALA

- Irudiak eta objektuak berregitea, ideiak eta sentimenduak adierazteko, eraldatze grafikoaren eta plastikoaren bidez.
- Teknika mistoak erabiltzea obrak sortu eta ideiak eta sentimenduak adierazteko.
- Teknologia-euskarriak erabiltzea arte-sorkuntzan

LH 6 ARTE HEZKUNTZA

PELLO ERROTAREN BERTSOAK KANTATZEN

Pello Errotaren bertsoak kantatzen:

<http://www.pelloerrota.eus/Nagusia/PELLO%20ERROTA/Pello.htm>



KOADRO KLASIKOEN ERALDAKETA

Jarduera hau egiteko, interneten bilaketa bat egin beharko duzu mundu osoan ezagunak egin diren koadro klasikoak ikusiaz. Hona hemen esaterako Bilboko arte ederren museoan dauden koadroak ikusteko aukera:

<https://www.amarauna.euskadi.eus/baliabidea/bilboko-arte-ederren-museoa-bisita-birtuala/d6ca3eaa-0f7d-4771-9eff-374433d69497>

ABESTIA IKASI ETA EGOKI ABESTU. ANAI XANTI

PERKUSIOA

- Gorputz perkusioarekin 4 konpasetako osbstinato erritmiko bat asmatu abesti hau laguntzeko.
- Gero musika irudiekin idatzi.

TXIRULA

Partituran aurkitu dituzun zati ezberdinatetik, txirularekin jotzeko bat edo gehiago aukeratu eta jo, behin eta berriro, jarraian, gelditu gabe, lau aldiz. Adibidez:



Ondo ikasita duzunean, για να το εια για να το ακουαει ην gainean abestu ANAI XANTI; eta gero txirularekin jo ikasitakoa baina Canonean (4 konpasetako zati bat entzun ondoren zuk hasiertik jo).

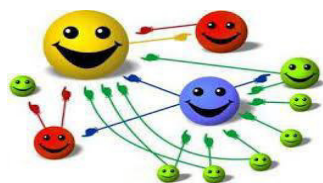
MUGIMENDUA Ondorengo proposamenen artean gustoko duzuna aukeratu eta egin

- a. Konfinamendu garaian ezagututako edo gehien gustatu zaizun musika batentzat koreografia bat egiteko pausu bat edo bi asmatu.
- b. ANAI XANTI abestiarentzat esku jolas edo koreografia bat asmatu.
- c. Konfinamendu garaian pentsatzerakoan burura datorzkizun hitzak idatzi. Gero ahoz adierazteko modua asmatu: rap bat eginez, ezagutzen duzun kanta batetan txertatuz, hitzak banaka bota eta bata eta bestearen artean perkusioarekin erritmo bat egin, beatbox txertatuz, ...

Baliabide digitalak erabiliz adostu gelakide batekin edo batzuekin lan hori elkarrekin egiteko. Hemen adibide batzuk:

- [TUN PA](#)
- [GORPUTZ PERKUSIOA](#)
- [RAP - OINARRI ERRITMIKOA](#)
- [BEATBOX](#)

ASMAKIZUNA



EMOZIOEN MUSIKAK