

HIZKUNTZAK (EUSKARA/GAZTELANIA)

EBALUAZIO ADIERAZLEAK

ENTZUMENA ETA IRAKURMENA

- Ahozko eta idatzizko testuak ulertzen ditu: testu generoa identifikatu, zentzu orokorra antzeman, ideia nagusiak ondo bereizi, informazio pertinentea hautatu eta oinarritzko hiztegia eta esapideak ulertzen ditu.
- Proposatutako testuak modu autonomoan irakurtzeko gai da ulermena errazteko estrategiak erabiliz (abiadura egokitu, eta, atzera itzuli, hitz ezezagunak identifikatu...)
- Informazioa jasotzeko eta erregistratzeko baliabideak modu gidatuan erabiltzen ditu: taulak, grafikoak, buru mapak, eskemak, oharrak...

AHOZKO ELKARREKINTZA

- Interakzioetan modu aktibo eta egokian parte hartzen du komunikazio-trukearen oinarritzko arauak errespetatzen ditu: txanda, gaia mantendu, besteak diona entzun eta iritzia adierazi.
- Euskaraz hitz egitearen aldeko jarrera du

MINTZAMENA eta IDAZMENA

- Eguneroko beharrei buruz modu ulergarrian eta koherentean hitz egiten du.
- Ahozko testuak era argian aurkezten ditu eta idatzizko testu txukunak sortzen ditu: testu generoaren egitura kontuan hartuz, ideien ordena eta koherentzia mantenduz, oinarritzko hiztegia eta gaiaren ingurukoa erabiliz, gelan landutako hizkuntza baliabideak (oinarritzko morfosintaxia eta testu antolatzaileak) erabiliz.
- Ahozko eta idatzizko testuak sortzen ditu kontrol-zerrenden laguntzaz, kontrol-eta autoebaluzio-estrategiak erabiliz.
- Puntua, koma, galdera eta harridura ikurrak erabiltzen ditu.
- Ahozko adierazpenean intonazio eta keinuak erabiltzen ditu.
- Gelan landutako arau ortografikoak erabiltzen ditu gehienetan.

EDUKIAK

ENTZUMENA ETA IRAKURMENA

- Adinari egokitutako ahozko eta idatzizko testua anitzak, eremu askotarikoak, entzutea, irakurtzea eta ulermen galderei erantzutea.
- Ulermen estrategiak lantzea: irakurri baino lehen, bitartean eta ondoren, hitzen esanahia aurkitzeko hipotesiak, hiztegia, hitzen antzekotasuna...

AHOZKO ELKARREKINTZA

- Eguneroko gaiei eta ikasleen interesei buruzko solasaldiak egitea: asanblada, gaien inguruko proposamenak
- Irakurritako literatur lanen inguruko solasaldiak iritzia eta bizipenak adieraztea.

MINTZAMENA eta IDAZMENA

- Askotariko ahozko eta idatzizko testuak ekoizteko proposamenak egitea.
- Ereduen osaketa eta birmoldaketa.
- Elementu paratestualen lanketa: keinuak eta gorputz-jarrerak.
- Eguneko gertaeren eta iritzien berri ematea
- Testu generoen ezaugarriak erpreparatu eta bakoitzak eskatzen duen hiztegia, hizkuntza egiturak eta formulak erabiltzea.
- Olerkiak, abestiak eta antzezlan laburrak proposatzea.

Ahozko eta idatzizko testu generoak: gutunak, jarraibideak (nola egiten den, nola jolasten den...), errezetak, deskribapenak, narrazioak, olerkiak, abestiak, biografiak, albisteak, elkarrizketak, ipuin, kontakizunak : gai kurrikularrei lotutako azalpenak, bizitzako egoeren kontaketa...

LH4 EUSKERA ETA GAZTELANIA

ZER DARAMAZU MALETAN?

Uda honetan ikasleek ez dute oporretan urrutira joateko aukera handirik izan(go) baina irudimenak ez du mugarik eta proiektu honetan hori baliatuko dugu. Beraz, maleta batean sartuko dituzten irudi, marrazki, arropa eta abarren bitartez beren ametssetako oporrak kontatzea proposatuko diegu, baina aurretik ikerketa lan bat egin beharko dute. [Zer daramazu maletan?](#)

SUPERBOTERE BAT EMATEN DIZUT

Imajinatu super heroi bat zarela eta denboran atzera egiteko ahalmena duzula... 2019ko Urtezahar-gauera itzultzea proposatzen dizut. 2020. urte berriaren sarrera ospatzen ari zarete. Zu zara datozen hilabeteetan zer gertatuko den dakien bakarra (koronabirusaren pandemia), baina ezin diozu inori esan. Egin dezakezuna da datozen hilabetei begira aholkuak edo gomendioak ematea, proposamenak egitea, emozioak eta sentimenduak adierazi... koronabirusaren osasun-krisia pasatzen laguntzeko, baina inor izutu gabe (Adibidez, ezin diezu esan aurpegi-maskarak erosi behar dituztela, baina bai norberaren higieena eta zaintza oso garrantzitsua dela).

- Zer esango diezu gurasoei eta anai-arrebei? eta aitona-amonei? lagunei? zure irakasleei?

Gomendioen zerrenda bat egin dezakezu edo gutun bat idatzi. Emaidza, ahoz (bideoa, grabazioa...) edo idatziz aurkeztu ahal izango duzu.

MUSEO BIRTUAL BATEKO GIDARIAK IZANGO AL GARA?

Etxealdian, teknologia berriei esker toki berriak deskubritu eta esperientzia zirrargarriak bizi ahal ditugula deskubritu dugu: urruti bizi diren senideekin bideo-deiak egin, urrutiko lurraldeak deskubritu, kirola egiteko online topaketak egin, edo museo birtualak bisitatu. Orain, arte-tertulia bat antolatu nahi duzue. Horretarako, mundu osoan ezaguna den artelan bat edo batzuk aztertu nahi dituzue. Egingo al dugu artelan horietako baten/batzuen bisita birtual bat? [Gure museo birtuala](#)

LIBURU-AURKEZLE NI? ZERGATIK EZ?

Seguruenik, zuetako asko Pako Aristiren *“Ez zait gustatzen irakurtzea eta zer?”* liburuko protagonistarekin identifikatu zarete noizbait; beste batzuk, ordea, ez. Imajinatu azken aldian irakurri eta gustatu edo hunkitu zaituen liburu horren aurkezpena egiteko enkargua eman dizula idazleak. A zer nolako ohorea, ezta? Eta zure gelakideak izango dira zure aurkezpena jasoko dutenak. Horretarako ez dugu betiko txapa emango. Hona hemen bi formatu, gustukoena aukeratzeko. [Ni, liburu aurkezle](#)