

ARTE HEZKUNTZA: MUSIKA-ARTE/PLASTIKO ETA BISUALA

EBALUAZIO ADIERAZLEAK

- Gogoz parte hartzen du eta gozatu egiten du ikasgelako musika-jarduerak egitean, marrazkiak eta plastikako lanak egitean
- Bere sentimenduak azaltzen ditu, eta hainbat ideia adierazten ditu museoetan entzunaldietan proposatutako obren eta inguruan dituen produktu musikal eta bisual gainean.
- Hitzez eta idatziz adierazten ditu arte-sorkari bisual eta musikalek sorrarazten dizkioten emozioak eta sentimenduak
- Oinarrizko teknika, baliabide eta konbentzioak lantzen ditu, eta bere ekoizpenetan erabiltzen.
- Oinarrizko musika-trebetasunak baliatzen ditu musika interpretatzeko eta sortzeko.
- Musika-mintzairako elementu oinarrizkoak baliatzen ditu adierazpenerako eta sorkuntzarako.
- Obren teknika xumeak, koloreak eta formak bereizten ditu
- Errespetatu egiten ditu lanak eta bere zein besteren ekarpenak
- Eguneroko bizitzan erabiltzen diren soinuak, irudiak, musikak eta bestelako elementuak identifikatzen ditu.
- Harrera ona egiten die beste kultura batzuetako ekoizpen bisual eta musikalei.

EDUKIAK

MUSIKA

- Abesti errazak ahots batez abestea eta buruz ikastea.
- Abestean ohitura egokiak barneratzea.
- Entonazioa lantzea.
- Pentagrama eta sol klabea. Noten kokapena pentagraman
- Erritmo sinpleak irakurtzea eta interpretatzea
- Zarata egoerak eta kutsadura akustikoko egoerak identifikatzea
- Isiltasunaren garrantzia baloratzea
- Ikaskideen ekoizpenak baloratzea eta errespetatzea
- Perkusio instrumentuak egoki erabiltzea
- Euskal kultura-ondareko abestien eta dantzen erreperitorio bat ikastea.
- Soinu eta irudiak erlazionatzea.

ARTE PLASTIKO ETA BISUALA

- Marrazkiak, margolanak, collageak, bolumenak eta antzeko lanak egitea
- Egiturak eta tonalitateak sailkatzea eta forma natural eta artifizialak balioestea.
- Inguruko elementuak behatzea, objektuen proportzioak, harremanak, kokapenegoerak.
- Objektuek eta pertsonak espazioarekiko dituzten distantziak, ibilbideak eta egoerak arakatzea.

LH 3 ARTE HEZKUNTZA

TXIRULA JOTZEN IKASTEN

Txirularen posizioak: <http://www.aprendomusica.com/swf/notasFlauta.html>



Praktikatzeko abestiak: <https://anjarittoi.wixsite.com/egapetxirula>

ANIMALIA FANTASTIKOAREN SORKUNTZA

Dagoeneko animalia mordoa ezagutuko dituzu ezta? Zer iruditzen zaizu errealtatean ikusi ezin daitekeen animalia fantastiko bat sortzea? Horretarako, zuk nahi dituzun animaliak aukeratu eta hauen atalak konbinatu beharko dituzu. Ariketa nahi duzuen bezala egin dezakezu, marratzuz, aldizkarietan edo interneten aurkitzen dituzun irudiak moztu eta erantsiz collagearen teknikaren bitartez ...

Animalia sortzen duzunean, emaitza bere izena eta azaldu ezazu zein animalia ezberdinen atalez osatu duzun, non bizi den eta zertaz elikatzen den!

Hona hemen adibide batzuk nahiz izan ezkerro:

<https://en.calameo.com/read/001004115a45e80a9877c>

ETXEAN KONFINAMENDUAN EGON GARENEAN ENTZUN DITUGUN SOINUAK:

- Ohikoa ez den zein soinu entzun duzu denboraldi honetan?
- Eta, zein momentutan edo zein lekutan entzun duzu isiltasuna edo zarata gutxiago?
- Etxean, leihotik, blakoian,... abestiren bat gustatu zaizu bereziki? Eta zein musika aukeratu duzu bakarrik egon zarenean entzuteko?

Orain aukeratu nola jaso nahi dituzun erantzunak (edo modu berri bat asmatu) : Fitxa honetan idatzi edo irudikatu, edo marrazkiak egin, edo collagea, edo plastilinez adierazi, edo arte lan bat egin, edo grabatu, edo paper txikitxoetan idatzi edo margoztu eta pote batean sartu eta gorde edo zure logelako atean itsatsi, edo zuk nahi duzun moduan egin.

ABESTIA IKASI ETA EGOKI ABESTU. ANAI XANTI

Abesten duzun bitartean, ahalegindu hatzamarrarekin partituraren gainean jarraitzen.



Partitura honetan agerten diren zati berdinak

aurkitu ditzakezu?

Margoztu berdinak diren zatiak kolore batekin. Adibidez: Birritan agertzen da, jarraian; biak kolore batez margoztu. Zenbat kolore erabili dituzu? : oso ondo, 4 dira.